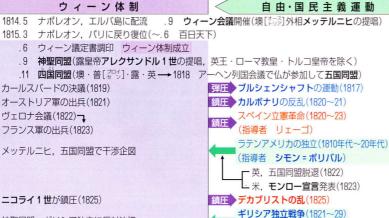
リー ウィーン体制とその崩壊

1 ウィーン体制

青字: 国民主義運動



(反トルコ民族運動)

-露・英・仏の支援

→ 四ベルギー独立(1830)

→ 伊イタリア騒乱(1831)

七月 革命 (1830)

→ 誤ポーランド騒乱(1830~31)

二月革命(1848) ◆ 英 チャーティスト運動高揚(1848)

■独ウィーン・ベルリン暴動(1848)

◆ 独関税同盟の成立(1834)

→ 独ベーメン民族運動(1848)

→ フランクフルト国民議会(1848~49)

→ 独ハンガリー民族運動(1848)

(指導者 コッシュート)

ニコライ1世が鎮圧(1825)

カールスバードの決議(1819)

オーストリア軍の出兵(1821)

成 ヴェロナ会議(1822)つ

フランス軍の出兵(1823)

神聖同盟, ギリシア独立に反対決議

フランス・ブルボン朝の崩壊(1830.7) → 七月王政の成立

ロシア軍の出兵(1831)

オーストリア軍の出兵(1831)

フランス・七月王政の崩壊(1848.2) → **第二共和政**の成立

メッテルニヒ、イギリスに亡命 ウィーン体制崩壊(1848.3)

オーストリア軍の出兵(1848) 鎮圧 ミラノ暴動(1848) 鎮圧

オーストリア・ロシア軍の出兵(1849)

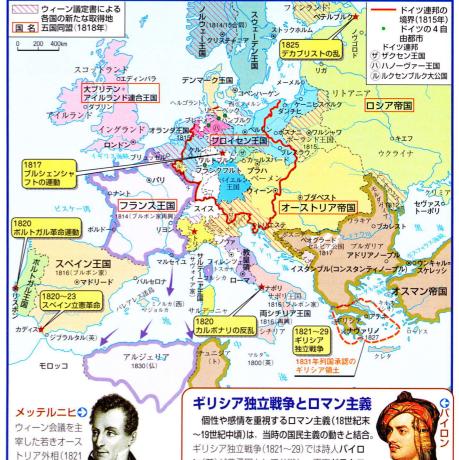
オーストリア軍の勝利(1849) 挫折 サルデーニャの

フランス軍の出兵(1849) 対墺戦争(1848~49) 失敗 → (月ローマ共和国の成立(1849)

プロイセン王のドイツ皇帝就任拒否

2 ウィーン体制下のヨーロッパ革命(第1波)★自由・国民主義運動の 発生地(1815~29年)



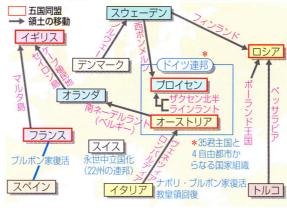


【 ウィーン会議(1814.9∼15.6)

●解説 フランス革命・ナポレオン戦争の処理について、大小143の王国・公国 の代表が集まった。ポーランド・ザクセンの処分問題で紛糾、「会議は踊る、され ど進まず」と風刺されたが、仏代表タレーランの正統主義を原則に妥協が成立した。



●領土・体制の変更(ウィーン議定書)



~48年宰相)。

ギリシア独立戦争(1821~29)では詩人バイロ ン(英)が義勇軍として参戦し、画家ドラクロ ワ(仏)は、「シオの虐殺」でトルコ軍の蛮 行を描きギリシア支援を世界に訴えた。



ベーメン民族運動

ロシア 1846·1848

ポーランド

独立運動

1848

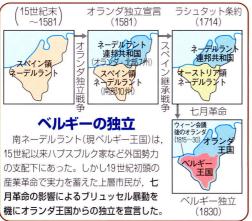
1838~48

チャーティ

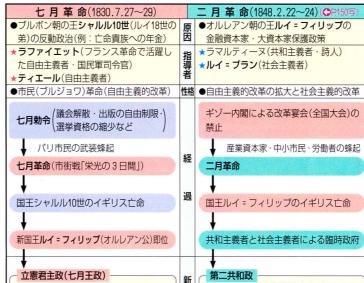
スト運動



○「民衆を導く自由の女神」ドラクロワ 七月革命の「栄光 の3日間」を描いたもので、シルクハットの男はドラクロワ自身 といわれる。豊富な色彩で躍動する情熱と劇的な緊張感を表現し (1830年) 縦259cm, 横325cm たフランス = ロマン主義絵画の代表作。 ルーヴル美術館蔵



4 七月革命と二月革命



政

立憲君主政(七月王政)

- 金融資本家の影響大
- ●責仟内閣制
- 制限選挙(全人口の1%以下)
- ●ドイツ騒乱(1830) → 一部領邦で憲法制定
- ●ポーランド騒乱(ワルシャワ革命 1830~31) → ロシア軍による鎮圧
- ◆ベルギーの独立 → ロンドン会議で承認(1830)
- ●イタリア騒乱(カルボナリの革命 1831) → オーストリア軍による鎮圧
- ●マッツィーニの青年イタリア結成(1831)
- ●イギリスの第1回選挙法改正(1832)
- ●ドイツ関税同盟の結成(1834)
- ●産業革命の進展とウィーン体制の破綻

- ●国立丁場(国立作業場)をめぐる共和主 義者と社会主義者の対立
- ●四月選挙で敗北した社会主義者の六月暴動
- ●ルイ:ナポレオンが大統領に就任
- ●ウィーン暴動(三月革命)(1848)
- →メッテルニヒ亡命→フランクフルト国民議会
- ●ハンガリー(指導者コッシュート)・ポーラ ンド・ベーメンの民族(独立)運動(1848)
- → ロシア・オーストリア・プロイセン軍による鎮圧
- ●**イタリア民族運動**(1848) ── オーストリア
- 響 ●サルデーニャの統一運動(1848) □ 軍により失敗
- ●マッツィーニのローマ共和国建国(1849)
 - → フランス軍により崩壊
- ●チャーティスト運動最高潮(1848 イギリス)

七月革命の影響で1830年

シア皇帝ニコライ1世の軍

チュード「革命」を作曲した

結果 ●ウィーン体制の崩壊



騒乱関係諸国

→ 革命の波及

→ 鎮圧の動き

ベルリン

1848~49

国民議会

フランクフルト

辞職を求めるデモ行進は、24日には民衆(右側)と国王軍(左側)が 衝突し、激しい市街戦となった。絵はシャトー = ドーの要塞前の 市街戦。当時、共和主義的若者にひげと長髪が流行した。

●「1848年」の意義

①ブルジョワジーとプロレタリアートの対立の構図

「共産党宣言」の発表(1848)など社会主義者・労働者階級が 新しい政治勢力として台頭したことに対して資本家階層が 保守化。労資の対立が表面化する。

②国民主義・民族主義の進展

「諸国民の春」と呼ばれる一連の民族解放運動が起こり、こ れらの多くは挫折したものの、その精神はヨーロッパ各地 域に存続していく。

③資本主義的世界システムの完成

カルフォルニア(米)での金鉱発見(1848)に始まる一連のゴ ールド = ラッシュによる金融市場の拡大で、世界経済が好 景気を迎え、資本輸出の時代が到来する。

